

OŠ FRANCA ROZMANA STANETA

GUM 7, 07.05. 2020 (SEDMI TEDEN DOMA)

Barok-instrumentalne glasbene oblike baroka-SUITA

Dragi sedmošolci,

Glede ocenjevanja znanja pri predmetu glasbena umetnost, vas bom seznanila v naslednjem tednu.

Vsi , ki še niste opravili preverjanja oz. ustvarjanja, vas prosim, da nalogo opravite in mi pošljete po mailu.

Danes boš spoznal instrumentalno glasbeno obliko suito, ki je bila ena najpopularnejših glasbenih oblik baroka.

Suita je večstavčna glasbena oblika plesnega značaja. Sestavljena je iz štirih obveznih plesnih stavkov, katerim so dodajali še neobvezne plesne stavke.

V baročnih časih so baročni orkestri igrali posamezne stavke iz suite, ljudje so poleg plesali. Stavki so bili krajši, nekateri hitrejši, drugi počasnejši.

Poglejmo si obliko.

POSLUŠAL BOŠ ODLOMKE IZ FRANCOŠKE SUITE ŠT. 6, SKADATELJA J.S.BACHA.

V zvezek zapiši:

SUITA-VEČSTAVČNA GLASBENA OBLIKA PLESNEGA ZNAČAJA.

1. STAVEK- ALLEMANDE, nemški ples.

https://www.youtube.com/watch?v=f_uB6ahSpRQ

Baročne značilnosti:

-motorika, neakomerna dinamika

Tvoja naloga:

Zapiši hitrost, tempo stavka (hiter, zelo počasem , srednje hitro....)

2. stavek COURANTE

https://www.youtube.com/watch?v=33HIoYcn_7g

Francoski ples, hiter ples.

Tvoja naloga:

Katero baročno značilnost v glasbi zaslediš?

-motoričnost, dinamiko, kontrast

3. stavek SARABANDE

<https://www.youtube.com/watch?v=AhkAFRT2G8s>

je španski ples.

Naloga:

Zapiši tempo

4. stavek GIGUE (žiga)

<https://www.youtube.com/watch?v=KKvH-QCITxc>

je hitri angleški ples.

Naloga:

Katero baročno značilnost zaslediš v tem plesu?

Suita ima poleg 4 obveznih plesov tudi neobvezne plese kot so bouree, poloneza, gavota, menuet..

Na spodnji povezavi si pogledaj ples menueta:

<https://www.youtube.com/watch?v=ZrmoCqoF034>